ESAEM

Programa académico

ESCUELA SUPERIOR ARTES ESCÉNICAS MÁLAGA

Contenido

Conoce ESAEM **p. 4**

Teatro de Jóvenes Artistas Antonio Banderas **p. 8**

Producciones ESAEM **p. 10**

Oferta Académica **p. 14**

Doble Grado en Arte Dramático y Artes Escénicas **p. 16**

Bachillerato en Artes Escénicas **p. 20**

Conservatorio Profesional de Danza Clásica y Artes Escénicas “ESAEM Ballet” **p. 26**

Conservatorio Elemental de Danza Clásica y Artes Escénicas “ESAEM Ballet” **p. 28**

Iniciación a las Artes Escénicas “ESAEM Ballet” **p. 30**

Campamento de Artes Escénicas de verano **p. 32**

Residencia ESAEM HOME **p. 36**

La cantante Rosalía recibe el Premio ESAEM de las Artes Escénicas Antonio Banderas 2019, que entrega al propio actor, junto a la directora ESAEM Marisa Zafra.

Conoce ESAEM

ESCUELA SUPERIOR ARTES ESCÉNICAS MÁLAGA

ARTE **INTERPRETACIÓN** **DANZA** **CANTO** **MUSICALES**

ESAEM es un centro educativo dedicado exclusivamente a la formación de artistas versátiles en todas las disciplinas de las artes escénicas. Nos avalan más de 15 años de reconocida experiencia en el sector, así como importantes personalidades de la industria que apoyan y arropan este proyecto.

La escuela es un centro homologado por el Ministerio de Educación y la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía. ESAEM es el único espacio creativo y de formación en artes escénicas integrales de alto rendimiento desde la etapa infantil hasta la universitaria, con titulaciones oficiales en todos los niveles de aprendizaje.

El prestigio de la escuela reside en la relevancia de su elenco de profesores. Docentes y artistas profesionales en activo que enfocan la formación desde su experiencia y con un prisma eminentemente práctico, profesional y actualizado en concordancia a la demanda de la industria.

Dada su reputación internacional, ESAEM acoge cada año a estudiantes de todo el mundo. Siendo, además, miembro de APUNE (Asociación de Programas Universitarios Norteamericanos en España).

De nuestra escuela salen jóvenes talentos muy preparados para afrontar cualquier reto profesional. Artistas que hoy ocupan puestos como actores o actrices en series de plataformas mundiales como Netflix, cantantes que actúan como elenco en los principales musicales del pais, bailarines y coreógrafos en conciertos de artistas consagrados, videoclips y ballets de programas de máxima audiencia, y un largo etcétera.

La finalidad de nuestra formación es que los alumnos adquieran un gran conocimiento en los diferentes lenguajes artísticos que les permitan expandirse y conocerse como artistas. Así como incentivar el emprendimiento artístico, fundamental para potenciar su desarrollo fuera de la escuela y fomentar un crecimiento constante durante toda su carrera. Un artista nunca deja de formarse.

«Sin arte no hay futuro y sin artistas no hay corazón»

- Marisa Zafra, directora de ESAEM

ESAEM

ESAEM recibe el Premio Especial en la XI edición de los Premios Teatro Musical (2018), como reconocimiento a la importante labor que realiza en el impulso del teatro musical y la formación artística.

Sujetando dicho Premio la Directora ESAEM Marisa Zafra junto al talento ESAEM Cristian López, protagonista de musicales como el Rey León o Billy Elliot.

Antonio Banderas en la Gala de Premios Antonio Banderas de las Artes Escénicas ESAEM 2021

Teatro de Jóvenes Artistas Antonio Banderas

ESCUELA SUPERIOR ARTES ESCÉNICAS MÁLAGA

ARTE | INTERPRETACIÓN | DANZA | CANTO | MUSICALES

El actor malagueño Antonio Banderas inauguró el Teatro de Jóvenes Artistas ESAEM, que lleva su nombre, el día 20 de Abril de 2017. Ubicado en las propias instalaciones de la escuela.

Nuestro teatro cuenta con un escenario de gran formato (boca 16m, fondo 12m), ideal para ensayos de grandes producciones y compañias. De esta forma los alumnos entrenan en su día a día bajo las exigencias de un escenario con dimensiones similares a las de los grandes teatros.

Es por ello que suele ser usado por grandes compañías y artistas vienen a preparar sus obras o shows.

Es el caso de la Compañía de "A Chorus Line" de Antonio Banderas y Teatro del Soho Caixabank. Tanto las audiciones como los ensayos y parte del documental de la obra, tuvieron lugar en el escenario del Teatro de Jóvenes Artistas. Así fue también en las audiciones de la segunda obra del actor malagueño "Company". Además, en ambas producciones han contado con alumnos de ESAEM como parte del elenco, así como de coreógrafos de la escuela.

«Jamás había visto una escuela como ESAEM»

- Antonio Banderas, actor, Premio ESAEM de las Artes Escénicas 2017 y padrino de la escuela.

La cantante India Martínez recibe el Premio ESAEM de las Artes Escénicas Antonio Banderas 2022.

Producciones ESAEM

ESCUELA SUPERIOR ARTES ESCÉNICAS MÁLAGA

ESAEM

ARTE | INTERPRETACIÓN | DANZA | CANTO | MUSICALES

ESAEM es una escuela donde se fomenta el emprendimiento artístico y el aprendizaje eminentemente práctico. Es por ello que la escuela lleva a cabo grandes producciones, con el objetivo de que los alumnos aprendan de la forma más fiel posible a la realidad de su profesión.

Gala de Premios Antonio Banderas de las Artes Escénicas ESAEM

Todos los años ESAEM crea un espectáculo de gran formato tanto teatral como audiovisual, que tiene como objetivo dar visibilidad al trabajo de los alumnos entre personalidades, representantes y artistas relevantes en el sector, así como una oportunidad única de aprendizaje profesional.

Entre los premiados que acudieron a nuestra Gala destacamos al actor Antonio Banderas, las cantantes Rosalía, India Martínez, Madonna, Pastora Soler, Ruth Lorenzo, la Baronesa Thyssen Carmen Cervera entre muchos otros.

Enjoy The Process

Un trampolín para potenciar el emprendimiento artístico entre los alumnos. Los proyectos de ENJOY nacen de los propios alumnos, con el objetivo de unión a través de diferentes artes y descubrimiento de su personalidad artística.

Visita nuestras plataformas para ver más sobre producciones ESAEM:

@esaem_oficial
@enjoytheprocess.esaem

ESAEM - Escuela Superior de Artes Escénicas de Málaga

ENJOY THE PROCESS

ESAEM participó en los Premios Goya 2022. Éste es el número de la Gala de Premios ESAEM 2019 que inspiró dicho espectáculo.

Oferta académica

ESCUELA SUPERIOR ARTES ESCÉNICAS MÁLAGA

ARTE | INTERPRETACIÓN | DANZA | CANTO | MUSICALES

ESAEM ofrece formaciones oficiales en artes escénicas durante las diferentes etapas de desarrollo:

Grado en Arte Dramático + Grado en Artes Escénicas

A partir de 18 años
ESAEM es un centro homologado por la Consejería de Educación como Centro de Enseñanzas Oficiales Superiores de Arte Dramático en Interpretación Musical.

Código del Centro: 29019459

Bachillerato de Artes Escénicas, Música y Danza

A partir de 16 años
ESAEM es un centro homologado por la Consejería de Educación como Centro de Bachillerato para impartir la especialidad de Artes, Música y Danza.

Código del Centro: 29018662

Conservatorio de Danza y Artes Escénicas «ESAEM Ballet»

ESAEM es Conservatorio Oficial de Danza, especialidad Danza Clásica, que complementa su formación con asignaturas propias de artes escénicas.
Ofrecemos las siguientes titulaciones:

A partir de 7 años
Iniciación a las Artes Escénicas .

A partir de 8 años
Enseñanzas Básicas en Danza y Artes Escénicas.

A partir de 12 años
Enseñanzas Profesionales en Danza y Artes Escénicas.

Código del Centro: 29018674

Campamento de Artes Escénicas de verano

A partir de 8 años.

ESAEM

Grado en Arte Dramático + Grado en Artes Escénicas

ESCUELA SUPERIOR ARTES ESCÉNICAS MÁLAGA

ARTE | INTERPRETACIÓN | DANZA | CANTO | MUSICALES

Descripción

ESAEM ofrece en exclusiva esta doble titulación con la que obtendrás:

- Titulación oficial: Titulación Superior en Arte Dramático (itinerario Musical), equivalente a Grado universitario. Requiere Prueba de Acceso Oficial que se realizará en la propia escuela.

- Titulación propia de ESAEM: Grado en Artes Escénicas

Un programa de estudios diseñado para formar artistas versátiles. Un entrenamiento de alto rendimiento y exigencia en el que profundizarás en cada una de las ramas de las artes escénicas. ESAEM es reconocida por el alto nivel que alcanzan sus alumnos en las diferentes disciplinas artísticas.

Nuestro elenco de profesores está formado por docentes y artistas de primer nivel en la industria del entretenimiento de nuestro país. La enseñanza está enfocada desde un prisma eminentemente práctico y orientada hacia las diferentes plataformas con las que trabaja en la actualidad.

En ESAEM llevamos a cabo diferentes producciones para los alumnos. Entre ellas es reconocida nuestra Gala de Premios, un espectáculo final de curso a modo de gran producción, donde participan todos los alumnos y se presenta su trabajo ante personalidades de la industria, artistas, agencias de representación,...

Un evento de gran repercusión mediática donde se otorgan los Premios ESAEM, también Premios Antonio Banderas de las Artes Escénicas ESAEM, a personalidades relevantes de la industria o artistas. Entre otros han recogido dicho Premio artistas internacionales como Antonio Banderas o Rosalía.

Requisitos de admisión

1. «Prueba de Acceso» para las Enseñanzas Superiores de Arte Dramático, Itinerario Interpretación Musical.
Esta prueba oficial se puede realizar en ESAEM con el tribunal de la escuela (ESAEM es centro autorizado para la realización de las pruebas oficiales de Arte Dramático).

En caso de no superar dicha prueba, los alumnos pueden cursar igualmente nuestra titulación privada del Grado en Artes Escénicas.

2. Título de Bachillerato (no importa la especialidad).

Para realizar la reserva, es necesaria una entrevista con la Dirección del Centro. En esta cita se puede conocer el proyecto educativo de primera mano, conocer las instalaciones y dudas del Centro.

Duración

Duración: 4 años
Curso académico: Septiembre → Junio

Cuadro de Asignaturas *(*Carácter orientativo)*

1º Grado

Asignaturas Arte Dramático (Titulación Oficial)

Interpretación
Expresión Corporal I
Literatura Dramática I
Caracterización
Danza Clásica I
Técnica Vocal I
Canto I / Coro
Música I

Asignaturas Arte Escénicas (Titulación Propia)

Interpretación Audiovisual
Flamenco I
Danza para Musicales –Broadway I
Hip-Hop I

2º Grado

Asignaturas Arte Dramático (Titulación Oficial)

Interpretación Musical
Expresión Corporal II
Literatura Dramática II
Dramaturgia
Danza Clásica II
Acrobacias
Técnica Vocal II
Canto II/Coro
Música II

Asignaturas Arte Escénicas (Titulación Propia)

Interpretación Audiovisual II
Flamenco II
Hip Hop II
Danza para Musicales – Broadway II
Claqué

3º Grado

Asignaturas Arte Dramático (Titulación Oficial)

Interpretación en el musical II
Mimo y Pantomima
Teoría del Espectáculo y la Comunicación
Historia de las Artes del Espectáculo
Danza Clásica III
Flamenco III
Danza Contemporánea I
Técnica Vocal III
Música III
Canto III
Indumentaria
Esgrima

Asignaturas Arte Escénicas (Titulación Propia)

Interpretación audiovisual III
Hip Hop III
Danza para Musicales – Broadway III
Lyrical Jazz
Claqué II

4º Grado

Asignaturas Arte Dramático (Titulación Oficial)

Taller Fin de Grado
Dirección Escénica
Flamenco IV
Danza Contemporánea II
Música IV
Pedagogia
Producción y Gestión
Prácticas Externas
Trabajo Fin de Grado

Asignaturas Arte Escénicas (Titulación Propia)

T
Danza Clásica IV
Hip Hop IV
Danza para Musicales –Broadway IV
Lyrical Jazz II

Bachillerato de Artes Escénicas, Danza y Música

ESCUELA SUPERIOR ARTES ESCÉNICAS MÁLAGA

ARTE | INTERPRETACIÓN | DANZA | CANTO | MUSICALES

Descripción

El Bachillerato de Artes Escénicas, Música y Danza es la formación preuniversitaria de carácter oficial en España para aquellos jóvenes con inquietudes artísticas y que han superado la Educación Secundaria Obligatoria.

ESAEM ha diseñado un plan de estudios propio que aúna las asignaturas oficiales de este Bachillerato con asignaturas prácticas de artes escénicas (Danza, Canto e Interpretación).

De esta forma el aprendizaje artístico del alumno, en una edad de desarrollo tan importante, es real y le facilitará el acceso a estudios superiores en este sector. Las asignaturas de Artes Escénicas se impartirán durante los dos cursos de Bachillerato.

Al final de esta etapa se consigue el Título de Bachiller que capacitará al alumnado para su acceso a estudios superiores (consultar salidas académicas en nuestra web www.esaem.com) o para su inserción en el mundo laboral.

Requisitos de admisión

Título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.

Duración

Duración: 2 años
Curso académico: Septiembre → Junio

ESAEM

Cuadro de Asignaturas *(*Carácter orientativo)*

1º Bachillerato

Troncales Generales

Inglés	(3h/semana)
Filosofía	(3h/semana)
Lengua Castellana y Literatura	(3h/semana)
Educación Física	(2h/semana)
Atención Educativa	(1h/semana)

Modalidad Específica

Artes Escénicas	(4h/semana)

Optativas de Modalidad

Cultura Audiovisual	(4h/semana)
Coro y Técnica Vocal	(4h/semana)

Modalidad No Cursada

Análisis Musical	(4h/semana)

Optativas a Elegir

Antropología y Sociología	(2h/semana)
Patrimonio Histórico Andaluz	(2h/semana)
Francés	(2h/semana)

Asignaturas de Artes Escénicas I

Danza Clásica
Danza Moderna
Canto
Interpretación

2º Bachillerato

Troncales Generales

Inglés	(3h/semana)
Lengua Castellana y Literatura	(3h/semana)
Historia de España	(3h/semana)
Fundamentos del Arte	(4h/semana)

Troncales de Opción

Cultura Audiovisual	(4h/semana)
Artes Escénicas	(4h/semana)

Asignaturas Específicas Obligatorias

Hª de la Filosofía	(2h/semana)

Asignaturas Específicas de Opción

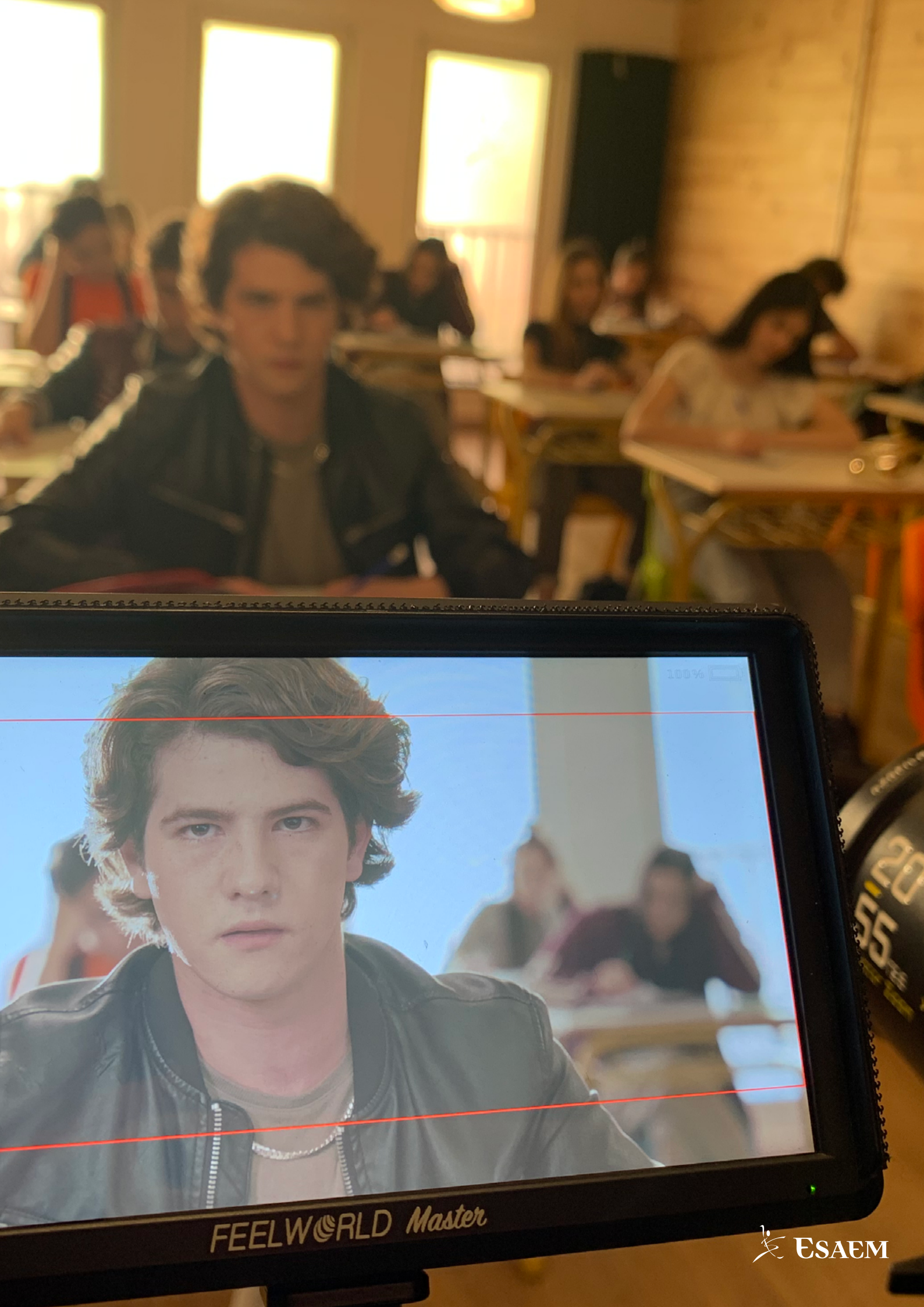
Análisis Musical	(4h/semana)
Psicología	(4h/semana)
Francés	(4h/semana)

Libre Configuración Autonómica

Ed. para la Ciudadanía	(1h/semana)
Ampliación Lengua Castellana y Literatura	(2h/semana)

Asignaturas de Artes Escénicas II

Danza Clásica
Danza Moderna
Canto/ Interpretación
Flamenco


FEELWORLD Master

Conservatorio de Danza y Artes Escénicas

ESAEMBALLET

Enseñanzas Profesionales de Danza y Artes Escénicas

ESCUELA SUPERIOR ARTES ESCÉNICAS MÁLAGA

ARTE | INTERPRETACIÓN | DANZA | CANTO | MUSICALES

Descripción

Las Enseñanzas Profesionales o Grado Profesional de Danza y Artes Escénicas es la formación oficial del Conservatorio de Danza y Artes Escénicas «ESAEM Ballet» (homologado como Conservatorio Profesional de Danza Clásica) a partir de 12 años de edad.

ESAEM, además de las asignaturas oficiales, completa la formación con otras disciplinas de las artes escénicas como técnica vocal y canto, flamenco y danza moderna (hip-hop y jazz). El objetivo es preparar a los jóvenes con altas habilidades y conocimientos.

Este Grado Profesional está destinado a alumnos que bien, ya han finalizado Enseñanzas Básicas de Danza, o tienen experiencia previa demostrable.

Para poder acceder al Enseñanzas Profesionales, el alumno antes de comenzar el curso deberá realizar las pruebas de acceso específicas. Estas pruebas oficiales se podrán hacer en el propio Conservatorio ESAEM.

Duración

Duración: 6 años
Curso académico: Septiembre → Junio

HIGH
SCHOOL
MUSICAL

ESAEM

HIGH
SCHOOL
MUSICAL

RONIN
ENJOYTHEPROCESS

Enseñanzas Básicas de Danza y Artes Escénicas

ESCUELA SUPERIOR ARTES ESCÉNICAS MÁLAGA

ARTE | INTERPRETACIÓN | DANZA | CANTO | MUSICALES

Descripción

Las Enseñanzas Básicas o Grado Elemental de Danza y Artes Escénicas es la formación oficial del Conservatorio de Danza y Artes Escénicas «ESAEM Ballet», a partir de 8 años de edad. Titulación equivalente al Conservatorio público.

Además de las asignaturas oficiales del Conservatorio, ESAEM completa esta formación para los más pequeños con otras disciplinas de las artes escénicas como interpretación, técnica vocal y canto o danza moderna (hip hop y jazz). Expandiendo así sus habilidades y conocimientos en edades tempranas y muy importantes para su desarrollo artístico y personal.

Duración

Duración: 4 años
Curso académico: Septiembre → Junio

ESAEM

Iniciación a las Artes Escénicas

ESCUELA SUPERIOR ARTES ESCÉNICAS MÁLAGA

ARTE | INTERPRETACIÓN | DANZA | CANTO | MUSICALES

Descripción

Iniciación a las Artes Escénicas es la titulación oficial del Conservatorio de Danza y Artes Escénicas 'ESAEM Ballet' para niños de 7 años de edad.

Esta formación es una primera toma de contacto con las artes escénicas con el objetivo de desarrollar su capacidad creativa, psicomotriz, musical y emocional. A través del juego los más pequeños se adentran en el mundo artístico potenciando su imaginación y despertando su cuerpo para que experimente diferentes habilidades y sensaciones como el equilibrio, la coordinación, la flexibilidad, la memoria corporal y el ritmo.

La educación artística a esta temprana edad ayuda al niño a desarrollar sus capacidades innatas de aprendizaje y creatividad, a la vez que genera conexiones artísticas que le permitirán exprimir al máximo su potencial en las posteriores etapas de formación.

Duración

Duración: 1 año

ESAEM

Campamento de verano de Artes Escénicas

ESCUELA SUPERIOR ARTES ESCÉNICAS MÁLAGA

ARTE | INTERPRETACIÓN | DANZA | CANTO | MUSICALES

Descripción

El Campamento ESAEM es un referente para los niños y jóvenes que quieren disfrutar sus vacaciones de verano en un entorno 100% artístico. Una oportunidad única para sumergirse en el mundo de las artes escénicas: danza, interpretación y canto; así como otras disciplinas artísticas de lucha escénica o acrobacias.

Los alumnos tendrán la ocasión de formarse sobre las tablas del Teatro Antonio Banderas de los Jóvenes Artistas de ESAEM.

Además, podrán optar por dormir en nuestra Residencia "ESAEM Home" (ubicada en el propio Campus), diseñada exclusivamente para artistas. Disfrutando así la experiencia ESAEM 24h con diferentes actividades programadas durante la estancia, a 5 minutos andando de la playa, pensión completa y vigilancia durante todo el día. (Solo para mayores de 12 años)

Los grupos estarán organizados por nivel y por edad, que se forman el primer día del curso.

Asignaturas

Musicales, Hip Hop, Danza Clásica, Flamenco, Interpretación , Técnica vocal y Canto.

Otras asignaturas*: Kung Fu, acrobacias.
*Asignaciones orientativas, pueden sufrir modificaciones.

JÓVENES
ARTISTAS

Blackmagicdesign
00:15:23:00
59min
Ninguna

ESAEM

ESAEM

ESAEM

KEM
ENJOY THE PROCESS

Residencia ESAEM HOME

ESCUELA SUPERIOR ARTES ESCÉNICAS MÁLAGA

ARTE | INTERPRETACIÓN | DANZA | CANTO | MUSICALES

Bienvenidos a la Residencia“ESAEM Home” diseñada por y para artistas.

Un lugar ubicado en el Campus de ESAEM con todas las comodidades para que aproveches al máximo tu formación y experiencia en la escuela.

Pensión completa

Servicio de lavandería (opcional)

Biblioteca

Aulas de ensayo

Zonas de ocio

Jardines

Vigilancia 24h

Playa a 5′

La Residencia ESAEM Home dispone de diferentes tipo de habitaciones: individuales, dobles, cuádruples y séxtuples. (Consultar precios)

"No sueño con el éxito,
trabajo para conseguirlo"
Estée Lauder

ESAEM

ESAEM

«La fe es el idioma del corazón, y si sabes entender a tu ‘cora’, sabrás a dónde tienes que ir»

Rosalía, Premio Antonio Banderas de las Artes Escénicas ESAEM 2019

ESAEM

Contacta con nosotros y te resolveremos cualquier duda o asesoramiento, así como citas presenciales u online o reservas de matrícula:

secretaria@esaem.com

(+34) 952 17 25 11

If you are a Dean or a Head of Studies from an University, Academy or Conservatory from another country, please write to us to get more new info about our International Programs to study at **ESAEM** (Málaga, Spain) at **international@esaem.com**

No te pierdas lo último de **ESAEM** en nuestras redes sociales:

@esaem_oficial

ESAEM - Escuela Superior de Artes Escénicas de Málaga

ESAEM

Esaem_oficial

ESAEM Escuela Superior de Artes Escénicas de Málaga
c/ Manuel Altolaguirre, 15
29003 Málaga (España)

ESAEM